**Mittagsstunde – Bildunterschriften**

1) 2756 – Brinkebüll 1976 – MITTAGSSTUNDE von Lars Jessen zeigt das Dorfleben, wie es einmal war … ©Majestic / Christine Schroeder

2) 6836 – Brinkebüll 1965 – „Man“ trifft sich selbstständlich im Dorfkrug von Sönke Feddersen. ©Majestic / Christine Schroeder

3) 0807 – Ingwer Feddersen (Charly Hübner) kommt wieder nach Hause … wo nichts mehr so ist, wie es mal war. ©Majestic / Christine Schroeder

4) 7754 – Eines der best-gehütesten Familiengeheimnisse der Familie Feddersen: Ella (Gabriela Maria Schmeide) schleicht sich immer zur Mittagsstunde heimlich raus … ©Majestic / Christine Schroeder

5) 9376 – Immer zur Mittagsstunde entwischt sie ihm: Ingwer (Charly Hübner) fragt sich, wo die demenzkranke Ella jetzt schon wieder abgeblieben ist. ©Majestic / Christine Schroeder

6) 6843 – Rainer Bock als „Kröger“ Sönke Feddersen in Lars Jessens MITTAGSSTUNDE nach dem Roman von Dörte Hansen. ©Majestic / Christine Schroeder

7) 4220 – Peter Franke als in die Jahre gekommener „Kröger“ Sönke Feddersen in Lars Jessens MITTAGSSTUNDE nach dem Bestseller von Dörte Hansen. ©Majestic / Christine Schroeder

8) 7225 – Gro Swantje Kohlhoff als verträumt-versponnene Marret in Lars Jessens MITTAGSSTUNDE nach dem Roman von Dörte Hansen. ©Majestic / Christine Schroeder

9) 6982 Typisch: Der Stammtisch mit der immergleichen Besetzung gleich neben dem Tresen. Hinter dem Tresen vlnr. Ella Feddersen (Gabriela Maria Schmeide), Sönke Feddersen (Rainer Bock) und ihre Tochter Marret Feddersen (Gro Swantje Kohlhoff). ©Majestic / Christine Schroeder

10) 0874 – Ingwer Feddersen (Charly Hübyner, re.) hat der Stadt den Rücken gekehrt und kommt wieder nach Hause: Nur einer der alten Stammgäste, der ehemalige Bürgermeister von Brinkebüll Paule Bahnsen (Dieter Schaad), ist Sönke Feddersen (Peter Franke, Mi) und seinem Dorfkrug treu geblieben. ©Majestic / Christine Schroeder

11) 8592 – „Liebeskummer lohnt sich nicht mein Darling“ – Merret (Gro Swantje Kohlhoff, Mi) blüht auf in ihrer Schlagerwelt. ©Majestic / Christine Schroeder

12) 9626 – Ella (Hildesgard Schmahl, li.) hat sich mal wieder rausgeschlichen. Aber Ingwer (Charly Hübner, re.) weiß mittlerweile, dass er sie vor der alten Schule findet. Nur warum sie dahin geht, weiß er nicht … ©Majestic / Christine Schroeder

13) 0106 – „Die große Flurbereinigung“ macht auch nicht halt vor Hünengräbern … aber Lehrer Steensen (Jörg Pose) lässt nicht zu, dass alles platt gemacht wird.

14) 123899 – „Wir wollen niemals auseinandergehen“ – Das hat sich Sönke (Rainer Bock, re.) für seine Ehe mit Ella (Gabriela Maria Schmeide, li) geschworen. ©Majestic

15) 87660– Ella (Gabriela Maria Schmeide, re.) freut sich stolz über Ingwers (Lennard Conrad, Mi.) Empfehlung für’s Gymnasium. Ganz im Gegenteil zu Sönke (Rainer Bock, li). Und Ingwer muss sich zwischen den beiden entscheiden. ©Majestic

16) 89328– Kennen sich schon seit ihrer Kindheit in Brinkebüll: Heiko (Jan Georg Schütte, li) und Ingwer (Charly Hübner, re.). ©Majestic

17) 0861 – Charly Hübner als Ingwer Feddersen in Lars Jessens MITTAGSSTUNDE nach dem Roman von Dörte Hansen. ©Majestic / Christine Schroeder

18) 6098 – Der Gasthof S. Feddersen in Brinkebüll in Lars Jessens MITTAGSSTUNDE nach dem Roman von Dörte Hansen. ©Majestic / Christine Schroeder

19) 7330 – Nicht mehr gut zu Fuß, aber umso störrischer: Sönke Feddersen (Peter Franke, re) und sein bester Freund Paule Bahnsen (Dieter Schaad, li.). ©Majestic / Christine Schroeder

20) 9913 – Und das ganze Dorf schaut zu … ‚Stillleben an Himmel‘ aus Lars Jessens MITTAGSSTUNDE nach dem Bestseller von Dörte Hansen. ©Majestic / Christine Schroeder

21) 7743 – Gabriela Maria Schmeide als Ella Feddersen in Lars Jessens MITTAGSSTUNDE nach dem Bestseller von Dörte Hansen. ©Majestic / Christine Schroeder

22) 7901 – Marret (Gro Swantje Kohlhoff) lebt in ihrer eigenen Welt, wenn sie allein zur Musik tanzt. ©Majestic / Christine Schroeder

23) 8072 – Ingwer (xxx, Mi) hat von einem vorlauten Stammgast erfahren, wer wirklich seine Mutter ist. Sönke (Rainer Bock, li.) und Ella (Gabriela Maria Schmeide, re.) wissen nicht, wie sie ihm den Schock nehmen können … und schicken ihn auf sein Zimmer. ©Majestic / Christine Schroeder

24) 2986 – Von ihrem Lieblingsplatz beobachtet Marret (Gro Swantje Kohlhoff) das Treiben auf der Dorfstraße ... ©Majestic / Christine Schroeder

25) 6258 – Ingwer (Charly Hübner, li) kommt nach einer Geburtstagsfeier in Kiel wieder nach Hause, was den ‚Olen‘ Sönke (Peter Franke, re) freut, auch wenn er fast nicht in der Lage ist, das zu zeigen. ©Majestic / Christine Schroeder

26) 7514 – Eigentlich wirken die beiden wie Geschwister: Marret (Gro Swantje Kohlhoff, li) und Ingwer (Lennard Conrad, re.) vertreiben sich die Zeit. ©Majestic / Christine Schroeder

27) 0476 – Eine Festtafel, wie sie das Dorf schon lange nicht mehr gesehen hat: Ingwer (Charly Hübner, li) bereitet alles für die große Feier der Gnadenhochzeit (!) seiner ‚Olen‘ vor und Sönke (Peter Franke, re.) passt auf, dass er alles richtig macht. ©Majestic / Christine Schroeder

28) 9760 – Ein unbeschwerter Moment in Ingwers (Lennard Conrad) Jugend: Oben auf dem Strohwagen liegen und in den Himmel träumen. ©Majestic / Christine Schroeder

29) 1796 – Marret (Gro Swantje Kohlhoff) streift am liebsten allein durch’s Kornfeld. ©Majestic

30) 57238 – Winter-Idylle in Brinkebüll - Belustigt beobachtet Ella die Männer des Dorfes beim Eishockey auf dem Dorfteich. ©Majestic

31) 95458 – Ingwer macht mit seinen ‚Olen‘ Sönke (Peter Franke, li.) und Ella (Hildegard Schmahl, re) einen Geburtstagsausflug an die Küste. ©Majestic

32) 112239 – Diesmal findet Ingwer (Charly Hübner, re.) die demenzkranke Ella (Hildegard Schmahl, li.), die ihm mal wieder zur Mittagsstunde entwischt ist, auf dem Friedhof und erfährt dort ihr größtes Geheimnis. ©Majestic

33) 0745 – Erinnerungen an eine andere Zeit: Ingwer (Charly Hübner) verlässt Brinkebüll. ©Majestic / Christine Schroeder

34) Foto von Dörte Hansen – Bestsellerautorin der gleichnamigen Romanvorlage von MITTAGSSTUNDE, Dörte Hansen ©Majestic / Sven Jaax

35) fehlt noch + Foto von Lars Jessen (fehlt noch)